

SILCHER-SAAL

Rahmenprogramm und Sonderausstellung

Freitag 23. Jan. 2026:

18:00 Uhr: Natasha Herman, London: *How to spot a repair in an old book* (Vortrag engl.)

16:00 und 18:00 Uhr: Führungen

Samstag 24. Jan. 2026:

12:00 Uhr: Natasha Herman, London: *Engaging a New Generation of Bibliophiles* (Vortrag engl.)

13:00 und 15:00 Uhr: Führungen

14:00 Uhr: Hasso Böhme: *Der unsterbliche Struwwelpeter und seine Nachkommen*

→ 16:00 Uhr: Das Rote Sofa – Talkrunde mit Gästen und Catering

Sonntag 25. Jan. 2026:

13:00 und 15:00 Uhr: Führungen

→ 14:00 Uhr: Dr. Mirko Nottscied: *Rilke zeichnet* (Buchvorstellung)

Sonderausstellungen:

→ Rainer Maria Rilke: Zum 150. Geburtstag
in Kooperation mit dem DLA Marbach

→ Hasso Böhme Struwwelpeter-Sammlung

© Antiquariatsmesse 2025



IHR BESUCH Ort & Anreise

Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle Stuttgart, Schiller-Saal
Berliner Platz 1–3, 70174 Stuttgart

Zentral gelegen, direkt neben dem Maritim Hotel.

Öffnungszeiten:

Freitag, 23. Jan. 2026: 11:00 – 19:30 Uhr

(17:00 Uhr Vernissage | Empfang)

Samstag, 24. Jan. 2026: 11:00 – 18:00 Uhr

Sonntag, 25. Jan. 2026: 11:00 – 17:00 Uhr

Führungen: täglich geführte Messerundgänge
(ca. 15 – 30 Min.). Treffpunkt: Cafeteria im Schiller-Foyer.

Pressekontakt: Goldmann Public Relations – Daniela Goldmann
daniela.goldmann@goldmannpr.de | +49 89 211 164 19

Veranstalter: Verband Deutscher Antiquare e.V. | ILAB Geschäftsstelle:
Seeblick 1, 56459 Elbingen | antiquariatsmessestuttgart@antiquare.de
www.antiquariatsmessestuttgart.com | @ antiquariatsmessestuttgart



Websit...



63. STUTTGARTER ANTIQUARIATSMESSE 2026

23. – 25. Januar 2026
Liederhalle Stuttgart

13. Jan. 2026

Gemeinsame Auftakt-Veranstaltung mit
der Antiquaria Ludwigsburg im
Literaturhaus Stuttgart mit Rainer Moritz



www.antiquariatsmessestuttgart.com



DIE ANTIQUARIATSMESSE STUTTGART 23. – 25. Januar 2026

Antiquarische Kostbarkeiten treffen auf den Zeitgeist der Gegenwart: Von wertvollen Handschriften und Inkunabeln bis hin zur Pop-Kultur.

Vom 23. bis 25. Januar 2026 wird die Messe am neuen Standort, der Liederhalle Stuttgart, zum Treffpunkt der internationalen Rare Book Community, der erfahrenen Sammlerinnen und Sammler – und solcher, die es werden wollen. Sie alle eint die Wertschätzung für das Original und die Liebe zu Buch und Papier.



© Antiquariatsmesse 2025

NEU: Die Young Collectors Zone



in liebe entzogen

63. STUTTGARTER ANTIQUARIATSMESSE 2026



Über 70 Antiquariate aus 11 Ländern: Adam Bosze (Musikantiquariat), Budapest, Ungarn, Stand 67 • Alexis Noqué (Librairie), Paris, Frankreich, Stand 29 • Anne Lamort Livres Anciens, Paris, Frankreich, Stand 27 • Artisan Bibliophil, Paris, Frankreich, Stand 28 • Bachmann & Rybicki, Dresden, Deutschland, Stand 50 • Banzhaf (Antiquariat), Tübingen, Deutschland, Stand 53 • Ben Kinmont Rare Books, Sebastopol, USA, Stand 24 • Benjamin Spademan, London, Großbritannien, Stand 23 • Bernard Quaritch Ltd., London, Großbritannien, Stand 21 • Bibliopathos SLR, Verona, Italien, Stand 38 • Brigitte Reh Versandantiquariat, Berlin, Deutschland, Stand 70 • Burgverlag (Antiquariat), Wien, Österreich, Stand 68 • Demian Books, Antwerpen, Belgien, Stand 52 • Dieter Zipprich (Antiquariat), Bamberg, Deutschland, Stand 14 • Düwal (Antiquariat), Berlin, Deutschland, Stand 16 • Elvira Tasbach (Antiquariat), Berlin, Deutschland, Stand 55 • EOS Buchantiquariat Benz, Zürich, Schweiz, Stand 33 • F. Neidhardt (Antiquariat), Böblingen, Deutschland, Stand 64 • Felix Jud GmbH & Co. KG, Hamburg, Deutschland, Stand 36 • Földvári Books, Budapest, Ungarn, Stand 66 • Forum BV (Antiquariaat), MS ,t Goy, Niederlande, Stand 32 • Franz Siegle (Antiquariat), Tübingen, Deutschland, Stand 62 • G. Solmi Studio Bibliografico, Ozzano Emilia, Italien, Stand 20 • Galerie bei der Oper, Wien, Österreich, Stand 9 • Günther Trauzettel, Stolberg, Deutschland, Stand 17 • H. W. Fichter Kunsthandel e.K., Frankfurt am Main, Deutschland, Stand 7 • Hannspeter Kunz (Japanische Farbholzschnitte), Sigmaringen, Deutschland, Stand 10 • Hans Lindner (Antiquariat), Mainburg, Deutschland, Stand 46 • Haufe & Lutz (Antiquariat), Karlsruhe, Deutschland, Stand 54 • Hellmut Schumann, Zürich, Schweiz, Stand 69 • Inlibris, Wien, Österreich, Stand 5 • J.J. Heckenauer (Antiquariat), Tübingen, Deutschland, Stand 35 • J. Voerster Antiquariat, Stuttgart, Deutschland, Stand 60 • Jeschke Jádi Auctions Berlin GmbH, Berlin, Deutschland, Stand 49 • Kainbacher (Antiquariat), Baden bei Wien, Österreich, Stand 61 • Klittich-Pfankuch (Antiquariat), Braunschweig, Deutschland, Stand 41 • Knigge, Meinhard (Antiquariat), Rendsburg, Deutschland, Stand 44 • Knöll (Antiquariat), Lüneburg, Deutschland, Stand 40 • Knuf Rare Books, Vendôme, Frankreich, Stand 12 • Köstler Autographen & Bücher ohG, Tutzing, Deutschland, Stand 57 • Kotte Autographs, Roßhaupten, Deutschland, Stand 4 • Központi Antikvarium, Budapest, Ungarn, Stand 58 • Kunstbroker GmbH, Goldach, Schweiz, Stand 26 • Le Manuscrit Français, Paris, Frankreich, Stand 37 • Leo Cadogan, London, Großbritannien, Stand 19 • Löcker (Antiquariat), Wien, Österreich, Stand 51 • Manfred Nosbüsch (Antiquariat), Euskirchen, Deutschland, Stand 48 • Matthäus Truppe, Graz, Österreich, Stand 42 • Mayfair Rare Books Ltd., London, Großbritannien, Stand 45 • MC Rare Books Massimo Caputi, Zoetermeer, Niederlande, Stand 39 • Michael Kühn (Antiquariat), Berlin, Deutschland, Stand 47 • Michael Steinbach (Antiquariat), Wien, Österreich, Stand 25 • Müller & Gräff, Stuttgart, Deutschland, Stand 43 • Neusser Buch- und Kunstantiquariat, Neuss, Deutschland, Stand 6 • Peter Bichsel Fine Books, Zürich, Schweiz, Stand 34 • Peter Fritzen (Antiquariat), Trier, Deutschland, Stand 15 • Peter Kiefer (Antiquariat), Pforzheim, Deutschland, Stand 71 • Pierre-Adrien Yvenec (Librairie), Paris, Frankreich, Stand 30 • Raab (Musikantiquariat), München, Deutschland, Stand 11 • Redbone Bindery u. STILT Book Cradles, Groningen, Niederlande, Stand 2 • Reinhold Berg e.K. (Antiquariat), Regensburg, Deutschland, Stand 8 • Robert Frew Ltd., London, Großbritannien, Stand 31 • Sanderus Antiquariaat, Gent, Belgien, Stand 3 • Schmidt & Günther (Antiquariat), Kelkheim, Deutschland, Stand 59 • Sophie Schneideman, London, Großbritannien, Stand 22 • Stand der jungen Sammler (Sonderstand), Stand 1 • Tresor am Römer, Frankfurt am Main, Deutschland, Stand 56 • Ulrich Engel (Antiquariat), Stuttgart, Deutschland, Stand 13 • Vangsgaards Antikvariat, Kopenhagen, Dänemark, Stand 65 • Verband der Antiquare e. V., Elbingen, Deutschland, Stand 72 • W. Stöger (Musikantiquariat), Wien, Österreich, Stand 18 • Winfried Geisenheyner (Antiquariat), Münster, Deutschland, Stand 63

23. – 25. Januar 2026 Liederhalle Stuttgart

Standpläne

